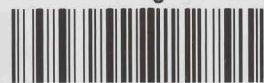


33834

Biblioteka Jagiellońska



stdr0024710



Scena 1ma. **N**Abuchodonosor Rex Babylonis, expugnatâ Jerusalem, eius Rege Joakim capto, par-
teq; vasorum Domûs DEI asportatâ, triumphans Babylonem ingreditur; ubi capti-
vum Regem Joakim, exprobratâ eius perfidiâ, capitali subdit pœnâ. Ex captivis verò, il-
lis præcipue, qui forent de sanguine Regio, eligendi *pueros decoros formâ, Eruditos omni sci-
entiâ, qui possent stare in Palatio Regis* Dan. 1. c. curam cõmittit Asphenesio Principi aulæ.

Scena 2da. Asphenesius examinans conditionem captivorum, reperit Danielelem, Sidrach, Misach,
& Abdenago, Regio Regum Juda ortos genere, aliosq; haud plebejo productos sangvi-
ne; quos probatos de scientia, in conspectum Nabuchodonosoris reducit; *cumq; eis lo-
cutus fuisset Rex.* Dan. 1. c. raram ex responsis colligens sapientiam, Danielelem, Sidrach,
Misach, & Abdenago, quippe *omne verbum sapientia & Intellectûs, quod sciscitatus est Rex,*
invenit in eis decuplum, super cunctos sapientes, qui erant in Regno eius. Dan. 1. c. in custo-
des corporis sui adlegit, cæteris inter Aulicos connumeratis.

Scena 3tia. Quietem inter Regales curas captans Nabuchodonosor *somnium videt* Dan. 2. c. cuius
imagine territus, repræsentatâq; figuræ immemor, convocari mandat cunctos sapien-
tes Babylonis, somnium indicaturos *Premia & dona, honoremq; multum.* Dan. 2. c. Inter-
preti appromittens; aliàs omnes perituros minatur. Nemine autem absq; indicatione
Regis valente interpretari somnium, Rex *præcipit ut perirent omnes sapientes Babylonis.*
Dan. 2. c. Decretiq; huius executionem committit Ariochæ Principi militiæ.

Scena 4ta. Ariochum trucidantem sapientes, adeunt Nocentius & Cerberinus Satrapæ, ad occi-
dendum Danielelem & socios, utpote inter sapientes computatos, incitantes; à quibus
persvasus, dum illos ad pœnam rapi mandat, Daniel causam mortis inquirat, de qua e-
doctus, interpretem se somnij Regalis offert. Lætus Ariochus hoc eventu, cum Da-
niele adit Regem, interpretem somnij eius inventum indicans. Daniel verò à Rege
tempus ad solutionem somnij dari impetrat; rediensq; ex Aula socijs tribus indicato
negotio cum iisdem in oratione prosternitur, *deprecans misericordiam à facie DEI cal-
super sacramento hoc, ut non periret ipse, ac socij cum sapientibus Babylonis.* Dan. 2. c.

Scena 5ta. Daniel habitâ Divinitus revelatione somnij Regis, adit Regem; dumq; Ei somnium
narrat & explicationem eius, à prociduo in faciem Rege adoratur. Post hæc *Rex Da-
nielem in sublime effert, & constituit eum Principem super omnes Provincias Babylonis.*
Dan. 2. c. Qui Princeps creatus, impetrat promotionem trium sociorum, ad Præfectu-
ras, *super opem Provincie Babylonis.* Dan. 2. c.

CHORUS 1mus.

Favor velatis oculis, dum ab Invidia Doloq; in oppositos mucrones perimendus du-
citur; Sapientiâ oculos revelante, Invidiam Doluq; repellente ab interitu liberatur.
Quâ tandem præduce, ad Principale eveetus subtelum, Investiturâ Principum exorna-
tur.

INTERLUDIUM.

ACTUS 2dus.

Scena 1ma. **N**Abuchodonosor factus Monarcha, Divinum sibi arrogans honorem; erigit statuam
auream, edictumq; promulgat, ut *Omnes populi, Tribus, & lingua, in hora, quâ audi-
rint sonitum tubæ & cytharæ, & symphonie, cadentes adorent statuam auream, quam con-
stituit; si quis autem non prostratus adnaverit, eâdem horâ mittendum in fornacem ignis*
decernit; Dan. 3. c. Omnesq; Principes ad dedicationem huius statuæ convocari mandat.

Scena 2da. Nocentius & Cerberinus, uti nuper ex frustrato suarum technarum successu anxij, sic
modò læti ex oblata occasione nocendi, si non Danieli (cujus Potestatem verebantur)
tribus saltem eius socijs, utpote non parituris Decreto Regis tanquam cultoribus DEI
vivi, optimumq; perditionis illorum modum suppeditatum sibi gratulantur. Quare in
illorum criminationem conspirant.

Scena 3tia. Advenientes Principes, dum à Nocentio & Cerberino confingentibus expectationem
Regis, præmonentur, ingrediuntur aulam; unde cum Rege, statuam auream adoraturi,
progrediuntur. Quam dum ad sonum musicum, omnes præter Danielelem & socios, pro-
cidui adorant; Nocentius & Cerberinus accedentes Regem, accusant Sidrach, Misach &
Abdenago ut contemptores mandati regii, quos Rex ad iteratum musicum concentum,
dum adorare statuam jubet, id recusantes, in fornacem ignis projici jubet.

Scena 4ta. Flamma ex fornace erumpens, circumstantes interficit; tres autem injecti, illæsi per-
ambulantes per medium ignis, laudant DEum in canticis, quos ab æstu liberat, Angelus
faciens medium fornacis tanquam ventum roris flantem. Dan. 3. c. Nabuchodonosor verò
Rex cernens *quatuor solutos in medio ignis, & nihil corruptionis in eis, & speciem quarti*
similem Filio DEI, Dan. 3. c. territus illos evocat, miraculumq; DEI adorans, DEO il-
lorum benedicit, honori pristino restituens liberatos.

Scena 5ta. Nabuchodonosor redux in aulam, solitarius præfens miraculum considerans, somno
opprimitur; ex quo novâ turbatus visione, expergiscens; dum somnij figuras anxîâ
pensat mente; explicationem primò illarum à suis edoceri cupit Magis & Ariolis,
cumq; *solutionem non possent indicare* Dan. 4. c. Danielelem accersit.

Scena 6ta. Ingressus in conspectum Regis Daniel Dan. 4. c. ab eodem edocetur se somnio, & il-
lud explicare iubetur; per quod dum pœnam à DEO in Regem immitendam, illumq;
in bestiam transfigurandum prædicat, monet, ut *peccata Eleemosinis, & misericordiâ in*
Pauperes redimeret. Dan. 4. c.

Scena 7.

Scena 7ma. Territus imminentis declaratione pænæ Nabuchodonosor, dum distracturus mentem lætiori, in aula cum Optimatibus genio indulget; amplitudinem Regni sui, Gloriamq; quam in toto orbe habebat, considerans, ac superbè se parem DEO jactans; mirabili metamorphosi in bestiam convertitur, atq; *ex hominib; abiectus fœnum ut bos comedit.* Dan: 4. c. Daniele interim, cum Balthasare filio Nabuchodonosoris Monarchiam Babylonis administrante.

CHORUS 2dus.

Genius Danielis, dum Principali gestit Honore, ab occurrentibus ex insidiis Dolo, Invidia, ac Furore, ex solio deturbatur, Principaliq; privatur cultu.

INTERLUDIUM.

ACTUS 3tius.

Scena 1ma. EXpirante, iuxta prophetiam Danielis, tempore pænæ, Nabuchodonosor formam bovis præferens, in aulam, præsentibus Optimatibus, adducitur, ibiq; antiquæ hominis restituitur formæ; laudansq; DEum cum majori magnificentia ad honorem Regni, decorumq; pervenit. Dan: 4. c. Verùm senio jam se gravatum sentiens, Filium suum Balthasarem, in Monarchia socium adlegit, illiq; supremum ius Regiminis comittit.

Scena 2da. Balthasar Rex exclamatus, dum turbatam, propter absentiam Nabuchodonosoris, compositurus descendit Babyloniam; à Nocentio & Cerberino Danieli invidis Satrapis, inducitur, quòd Daniele omni honore privat, privatumq; nonnisi vivere sinit. Interea advenit Nuntius, Nabuchodonosorem, insperato occubuisse fato significans; Unde non modicum turbatus Balthasar, Regiâ parentat Pompâ, in Magno illo Bal Fano, Monarcharum Babylonis conditorio.

Scena 3tia. Mærore pressum animum alleviare cupiens Balthasar Rex, seq; hæreditariæ instaurationis Monarchiæ, Grande instruit convivium, ibiq; cum optimatibus lætiori indulgens genio, præcepit jam temulentus, ut afferrentur vasa aurea, & argentea, quæ asportaverat Pater eius de Templo DEI. Dan: 5. c. ex quibus ipse, & Optimates eius bibentes dum laudant Deos suos aureos, argenteos, & lapideos, apparent digiti quasi manûs hominis scribentis contra candelabrum. Dan: 5. c. Quâ scripturâ visâ, Rex territus, ignotosq; characteres cum advocatis sapientibus Babylonis legere non valens, sollicitudinem Procerum movit, qui Daniele, in quo omnis scientia & sapientia inventa sunt. Dan: 5. c. advocandum statuunt, Prodigiousam hanc scripturam Regi explicaturum.

Scena 4ta. Daniel in Regiam introducit, cui Rex ait: si vales scripturam legere, & interpretationem eius indicare mihi, Purpurâ vestieris, & torquem auream circa collum tuum habebis, & tertius in Regno meo Princeps eris. Dan: 5. c. Renunciatis ille his muneribus, dum correpto imprimis Balthasare, eò quòd vasa Domûs DEI contaminaret, explicat scripturam, ex qua Ipsum occidendum, Regnumq; eius inter Persas & Medos dividendum prædicit, Rege iubente induitur Purpurâ, & circumdatur torques aurea collo eius, prædicaturq; de eo, quòd haberet Potestatem tertius in Regno Babylonis. Dan: 5. c.

Scena 5ta. Balthasar medicans verba interpretationis, ad conclave secedit, ibiq; ingruentibus fessis cogitationibus, dum quieti indulget, ab irruente subito in Babylonem, & Regis aulam, Darij Persarum Regis milite, eadem nocte interficitur. Dan: 5. c.

CHORUS 3tius.

Laureatus Genius Danielis, dum erudito inter nemoris abdita vacat otio, placidè sopitur; ac à Sapientia, Religione & Prudentia, mitram, torquem, & Purpuram adferentibus, inter concentus iisdem insignibus exornatur; quibus abeuntibus experrectus, dum tantam miratur metamorphosin, ab accurrente Invidia, adductumq; leonem immitte terretur. Verùm ad obtutum Genij Danielis cicuratus Leo, dum acrius ad lanienam ab Invidia incitatur, in eandem insilit, ac discerpit. INTERLUDIUM.

ACTUS 4tus.

Scena 1ma. Darius Rex Persarum ascendit solium Monarchiæ Babylonice, ubi reformans Imperium, constituit Satrapas, & super eos Principes tres, ex quibus Daniel unus erat. Dan. 6. c. Illumq; ob præclaram sapientiam, famamq; nominis, cogitat constituere super omne Regnum; unde dat occasionem invidiæ malevolis Danieli.

Scena 2da. Nocentius, & Cerberinus invidiâ tabescentes, ob tantam apud Darium Danielis æstimationem; insidias struunt, eiq; nocendi occasionem in lege DEI sui. Dan: 6. c. confingunt. Quare alios inducunt satrapas ad obsecrandum Regem, ut iuxta consuetudinem Regum Babylonis suum inchoantium Imperium, Imperatorio caveret Decreto, ut qui petierit aliquam petitionem à quocunque Deo & homine usq; ad triginta dies, nisi à te Rex; mittatur in lacum leonum. Dan: 6. c. quibus consentientibus, Regiq; id proponentibus, Rex facile annuit, sententiamq; promulgari jubet.

Scena 3tia. Daniel decretam à Rege minime timens pænâ, tribus temporibus in die fletebat genua coram Deo suo. Dan. 6. c. Quem sic orantem subornati à malevolis inveniunt, læti ex eventu, adeunt Regem, Danieleq; contemptorem edicti Regii criminantur; In quem statutam pænâ Nocentius & Cerberinus à Rege protendi urgent. Intelligentes verò Regem proposuisse à pænâ liberare Daniele, liberationem impediunt, opponendo legem Medorum & Persarum, ut omne decretum, quòd constituerit Rex, non liceat immutari. Dan: 6. c. Itaq; ad pænâ Daniel, contra voluntatem licet assensiente Dario Rege, adduci jubetur.

Scena 4.

Scena 4ta. Daniel adductus mittitur in lacum leonum, Rege fatis illius condolente, DEumq; liberatorem affuturum affirmante, *DEus tuus, quem colis semper, ipse liberabit te.* Dan. 6. c. Oclusum verò os laci, Rex obsignat annulo suo, & annulo Optimatum, ne quid fieret contra Danielelem à Malevolis. Dan. 6. c. Unde mæstus rediens in Regiam, secedit in conclave, ibiq; insomnem in deploratione Danielis agit noctem.

Scena 5ta. Summo manè Darius Rex festinus ad lacum leonum pergens, Dan. 6. c. lacrimabili voce Danielelem inclamat, quem respondentem audiens, vehementer gavisus super eo. Dan. 6. c. Satrapas convocari mandat, Danielelemq; saluum & incolumem è lacu educi. jubente autem Rege, adducti sunt viri illi, qui accusaverant Danielelem, & in lacum leonum missi sunt. Dan. 5. c. qui mox à leonibus discerpuntur.

Scena 6ta. Rex pro conservatione Danielis, Deos suos culturus, ascendit Templum Bel, ubi ad adorandum simulacrum, Danielelem inducit, verum illo reponente, se non colere Idola manufacta, sed viventem DEUM. Dan. 14. c. Bel quoq; esse Deum viventem Rex probat, in experimentum huius fercula afferri mandans, per noctem à Bel absumentem; in maioremq; veritatis fidem, suum & Danielis sigillum apponi ad ædes Fani jubet. Dum ergo traditis Fani clavibus sacrificuli abeunt, Daniel pueros, cinerem per totum Templum cribrare jubet. Dan. 14. c. quo ocluso, sigillisq; appositis, discedit cum Rege. Interim sacrificuli neminem superesse advertentes, Fanum per occultum aditum, ingrediuntur; cibos absumunt, potiç; abscedunt.

Scena 7ma. Darius Rex adiens Fanum, dum sigilla infracta, cibumq; consumptum cernit, ad adorandum Bel, utpote Deum viventem, Danielelem adigit, qui dum Regem de vestigiis, à sacrificulis pulveri in terram sparso impressis interrogat, animadvertit, *cujus vestigia sint hæc?* Dan. 4. c. Rex subodoratus imposturam sacrificulorum illos vinciri jubet, fastosq; dolum trucidari mandat, Belq; ac Fanum in potestatem Danielis tradit, qui mox Idolum subvertit, Deum laudans viventem. Post quæ redux in aulam Darius, sapientiam Danielis in manifestatione doli demiratus, illum *honoratum super omnes amicos & Principes facit.* Dan. 14. c.

CHORUS 4tus.

Danielis Genio lætum instruente concentum Honor & Gloria, à superstitione & seditione furibundè accurrentibus inturbantur; Quæ, dum violentas in necem Danielis armant manus, à subveniente Danieli Sapientiâ ac Religione arcentur, ac propriis armis trucidantur.

INTERLUDIUM.

ACTUS 5tus.

Scena 1ma. NOcentius Danieli insensus Regi Dario charus, Regem, utpote alienigenam, edocet de imminente solenni sacrificio Deo Draconi, quem Babylonij colebant. Dan. 14. c. iuxta consuetudinem, à Rege & Optimatibus peragendo; simulq; suggerit occasionem demonstrandi Dei viventis in terris etiam, ad illumq; adorandum contumacem Danielelem compellendi.

Scena 2da. Darius Rex cum Principibus, & Optimatibus Deo Draconi sacrificaturus, ad ejus descendit antrum, ubi Danielelem ad adorandum compellit: *nunc non potes dicere, quod iste non est DEus vivens, adora ergo eum.* Dan. 14. c. cui reponenti, se colere DEum viventem talem, qui simul est immortalis; ad demonstrandum verò, quòd Draco non sit immortalis, petenti potestatem occidendi illius absq; gladio & fuste; dum hæc à Rege datur, offam ex pice, adipe, & pilis confectam Dan. 14. c. porrigit devorandam Draconi; quæ absumptâ Draco distrumpitur, Danielele exprobrante: *Ecce! quem colebatis.* Dan. 14. c.

Scena 3tia. Audientes Babylonii Draconem à Daniele interfectum, tumultum incitant, indignatiq; vehementer irruunt in Regem clamantes: *Judeus factus est Rex, Bel destruxit, Draconem interfecit, & sacerdotes occidit.* Dan. 14. c. Seditiosq; Danielelem tradi iubent, alioquin Regem interficiendum minantur. Quare Neceßitate compulsus tradit Babylonii Danielelem. Dan. 14. c. quem mox illi in lacum leonum mittunt, Rege tempori cedente.

Scena 4ta. Habacuc Propheta inducitur, portans in Iudæa cibum messoribus, quem apprehendens Angelus Domini in vertice, portat eum capillo capitis sui, ponitq; in Babylone super lacum, Dan. 14. c. iubetq; reficere Danielelem, unde postea eum in Iudæam reportat, restituitq; confestim loco suo. Dan. 14. c.

Scena 5ta. Rex Darius venit cum Optimatibus, ut lugeret Danielelem, ad lacum, Dan. 14. c. ipsoq; vivo è medio leonum extracto, Principibusq; seditionis in lacum præcipitatis, redit in Regiam, ubi lætitiâ ex incolumitate Danielis Populo demonstraturus, Regale instruit Epulum, in quo hilaritatem augentibus Aulicis, inter lætos applausus & tripudia, Daniel Colega Regis Dan. 4. c. creatur, simulq; cum edicto, quod formaverat Darius Rex, ut omnes habitantes in universa terra, paveant DEum Danielis, quia ipse est salvator, faciens signa & mirabilia in terra, qui liberavit Danielelem de lacu leonis, Dan. 14. c. per totum orbem promulgatur.

EPILOGUS.

Sapientia dum se constantiorem exulum Fortunam prædicat, evidens suæ beneficentiæ, in Daniele ex captivitatis vinculis in extorri solo ad Regale solium evecto, demonstrans exemplum; Adveniens Pallas cum laureato Palæstritarum catu, illos in adstites Sapientiæ promovet; cui annuens Sapientia, promulgata à Pallade promotorum nomina, in numerum, suo non frustrandorum favore, adlegit sectatorum.

Ad Majorem DEI Gloriam.





